

# **ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SPECIALIZZATA PER SORDI**

## **“A. MAGAROTTO”**

### **PIANO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE**

**Docenti : Prof. Francesco Pavia**

**Disciplina : Storia**

**Classe: 3° Liceo Scientifico**

**Anno scolastico : 2019 / 2020**

#### **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La classe è formata da 11 alunni udenti e da 4 studenti sordi, che risultano perfettamente integrati nel gruppo classe. Da una prima osservazione si deduce una composizione abbastanza eterogenea con differenti livelli di preparazione generale, dovuta ai diversi percorsi scolastici. S'ipotizza quindi lo svolgimento dei programmi curricolari in modo differenziato, nel rispetto degli stili di apprendimento e delle specifiche esigenze formative. Solo alcuni manifestano una partecipazione attiva alle lezioni ed un comportamento responsabile, che faciliteranno il compito dei docenti, mentre altri dimostrano immaturità, e modesto rispetto delle regole. Ciò tende ad ostacolare la partecipazione costruttiva, la disposizione al dialogo e il confronto fra pari. Non ci sono studenti lavoratori. Tutti gli alunni si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica e svolgeranno le lezioni di scienze motorie e sportive. Si segnalano delle difficoltà nella gestione di alcuni ragazzi udenti e sordi, che vengono continuamente richiamati perché disturbano il regolare svolgimento delle lezioni. Per questi ultimi si evidenziano gravi carenze nelle discipline di matematica e fisica. Per tutti gli alunni la docente di italiano rileva carenze lessicali e sintattiche, che ipotizza di poter sanare con uno specifico intervento di potenziamento in orario curricolare o extra curricolare. Anche le colleghe di matematica e fisica richiedono la stessa misura di supporto. La coordinatrice informa i presenti che due alunni, per motivi di salute, hanno necessità di recarsi in bagno e nella sala ristoro più volte rispetto agli altri compagni. Un'alunna udente straniera non è mai venuta a scuola. I compagni riferiscono che è tornata in Egitto. La sottoscritta ne ha tempestivamente informato la segreteria didattica, che ha risposto di non poter togliere la ragazza dal registro elettronico perché la famiglia non ha ancora espletato le procedure per il ritiro. Uno studente sordo si trova impossibilitato a frequentare perché la Provincia di appartenenza non ha ancora attivato il servizio di pagamento della retta per vitto e alloggio al convitto. Le sue assenze saranno giustificate in deroga.

#### **1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**

La coordinatrice presenta il caso di un ragazzo per il quale sarà necessario adottare un PDP DSA. A questo proposito chiede a ciascun docente di compilare la sezione di sua competenza del documento che ha predisposto e che dovrà sottoporre all'attenzione dei genitori.

## **2. OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente
- Accettazione di sé, degli altri e socializzazione
- Conoscenza e rispetto delle regole della vita comunitaria
- Atteggiamento responsabile nei confronti delle attività scolastiche
- Esecuzione del proprio lavoro con puntualità
- Autonomia personale e lavoro in gruppo
- Educazione alla convivenza civile e alla solidarietà nei confronti degli altri
- Sviluppo delle capacità comunicative e relazionali
- Rispetto delle regole, delle persone e delle cose

## **3. OBIETTIVI DIDATTICI FINALI**

- Usare le periodizzazioni e le classificazioni storiche;
- Utilizzare in modo appropriato il lessico disciplinare;
- Collocare l'evento nella giusta successione cronologica;
- Usare i principali strumenti metodologici per la rappresentazione delle successione cronologica e della dimensione spaziale (carte, mappe, linee del tempo, ecc.) ed esser capaci di applicarli seguendo le indicazioni di esercitazione;
- L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità;
- Guardare alla storia come una dimensione significativa per comprendere le radici del presente, le istituzioni statali ed internazionali, i sistemi politici, giuridici, sociali e culturali.

## **4. OBIETTIVI MINIMI, MASSIMI E DI ECCELLENZA**

**Al termine dell'anno scolastico gli studenti dovranno dimostrare di sapere:**

- A - Utilizzare gli strumenti di lavoro (testo, appunti, dispense) in modo appropriato;
- B - descrivere i contenuti basilari degli argomenti presentati;
- C - essere in grado di risolvere semplici problematiche attuali in applicazione di quanto trattato;
- D - comprendere i contenuti basilari relativi agli argomenti svolti;
- E - applicare le proprie conoscenze alla soluzione di situazioni problematiche corrispondenti;
- F - saper usare in modo appropriato i termini scientifici propri della materia;
- G - acquisire un personale metodo di studio;
- H - essere in grado di spiegare l'argomento come lezione alla classe;
- I - saper collegare tra loro vari argomenti anche di carattere interdisciplinare oltre ai contenuti disciplinari.

I punti **A B C** sono obiettivi di un percorso **minimo**;  
i punti **D E F** possono considerarsi obiettivi **massimi**;  
i punti **G H I** possono considerarsi obiettivi di **eccellenza**.

## **5. METODOLOGIE DIDATTICHE: (modalità di lavoro, strumenti didattici, spazi)**

### **MODALITA' DI LAVORO**

- Didattica attiva di gruppo, discussione e dibattiti per stimolare gli alunni all'analisi dei problemi, al dialogo e al confronto, oltre che alla responsabilizzazione delle proprie idee e dei propri comportamenti;
- Integrazione con l'utilizzo della lingua verbale e dei segni;
- Studio guidato per insegnare ad usare il libro di testo, a riconoscerne la struttura ed insegnare a "leggere per studiare";
- Ricerche ed approfondimenti, sia individuali che a gruppi, su argomenti correlati alle materie di studio per mezzo di libri e riviste specifici, proiezione e commento di filmati di particolare rilevanza didattica, educativa o sociale;
- Uso delle Lavagne Multimediali Interattive;
- Proporre frequentemente, nella pratica didattica, la ricerca, la lettura e l'interpretazione delle fonti attraverso l'utilizzo di internet;
- Cercare continui riferimenti al vissuto quotidiano, anche scolastico, degli studenti per stimolare la partecipazione attiva e l'interesse e per facilitare la comprensione di concetti teorici;
- Utilizzare la modalità del gioco di ruolo;
- Privilegiare il metodo del problem-solving per favorire lo sviluppo di capacità logiche di analisi, di formulazione di ipotesi risolutive, di applicazione e di verifica;
- Studio a casa;
- Studio interattivo attraverso l'utilizzo di una piattaforma online.

### **STRUMENTI**

- Testo: *Dalle storie alla Storia alla storia. Dall'anno mille alla metà del Seicento*, Sergio Luzzatto, Zanichelli Editore
- Lavagna interattiva;
- Slides e Power Point;
- Mappe concettuali;
- Fotocopie;
- Video;
- Computer e internet;

### **SPAZI**

- Aula.

## **5. STRUMENTI DI VERIFICA, CRITERI DI VALUTAZIONE**

### **STRUMENTI**

- Studio a casa e in classe;
- Prove strutturate e semi-strutturate;
- Esercitazioni singole e di gruppo;
- Compilazione di fogli e schede di lavoro;
- Esercizi di tipo tradizionale.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- L'impegno e l'applicazione a casa;

- La partecipazione;
- Le conoscenze raggiunte;
- La comprensione dei contenuti;
- La capacità di rielaborare e recuperare in itinere i moduli;
- Le competenze acquisite;

#### VERIFICHE

- Interrogazioni orali;
- Verifiche scritte, domande a risposta aperta, domanda e risposta chiusa;
- Presa in considerazione di interventi spontanei, capacità di sintesi e di approfondimento, ascolto e attenzione in aula.

#### 6. COMPETENZE

- Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra civiltà e aree geografiche della medesima epoca (dimensione sincronica);
- Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le diverse epoche (dimensione diacronia);
- Usare le fonti ed i documenti per comprendere gli eventi storici;
- Applicare le competenze linguistiche e logiche per l'analisi di fonti e documenti;
- Comprendere ed analizzare, anche in modalità multimediale, le diverse fonti letterarie; iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici;
- Riconoscere una tesi storiografica e le sue argomentazioni;
- Confrontare le tesi storiografiche.

Competenze Trasversali, *Life Skills o Work Skills*, inerenti ai PCTO:

COMPETENZE TRASVERSALI LIFE SKILLS O WORK SKILLS	CAPACITA'	MATERIE
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di creare fiducia e provare empatia	<b>Storia Filosofia</b>

	Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di mantenersi resilienti	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo	<b>Storia Filosofia</b>
<b>COMPETENZE IN MATERIA di CITTADINANZA</b>	Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o Pubblico	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi	<b>Storia Filosofia</b>
<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Creatività e immaginazione	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di trasformare le idee in azioni	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di riflessione critica e costruttiva	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di assumere l'iniziativa	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia	<b>Storia Filosofia</b>

	Capacità di accettare la responsabilità	<b>Storia Filosofia</b>
<b>COMPETENZE IN MATERIA di CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali	<b>Storia Filosofia</b>
	Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente	<b>Storia Filosofia</b>
	Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità	<b>Storia Filosofia</b>

## 7. CONTENUTI

### **Materia: Storia**

#### **I Trimestre**

Ripresa e completamento dei programmi del secondo anno: Carlo Magno e il Sacro Romano Impero.

1. La società feudale;
2. L'Europa nell'età delle crociate;
3. La società medievale del Duecento;
4. Preistoria delle nazioni;
5. La crisi del Trecento;

#### **II Trimestre**

1. L'Europa del Quattrocento;
2. L'Umanesimo e il Rinascimento;
3. Il Mediterraneo fra cristiani e musulmani;
4. Verso Oriente e verso Occidente;
5. Carlo V e la Riforma protestante

#### **III Trimestre**

1. La Cristianità lacerata;
2. La Controriforma cattolica;
3. L'età barocca;
4. I Vangeli, i "selvaggi", gli "infedeli";
5. La Rivoluzione scientifica.

Data 06/11/2019

*Prof. Francesco Pavia*

.....